

Lieber Kunde,

eine große Bitte: Beachten Sie bitte unbedingt die folgenden Angaben. Denn nur wenn Ihre Druckdaten uns passend erreichen, erzielen wir ein perfektes Druckergebnis. Und nur dann sind auch Sie mit dem Endprodukt zufrieden.

Um einen schnellstmöglichen und reibungslosen Bestellablauf ohne zeitraubende Rückfragen zu gewährleisten, haben wir für Sie dieses ausführliche Infoblatt erstellt: Eine Checkliste für Checker, denen die Worte Beschnittzugabe, Schwarzaufbau und Auflösung keine Fremdworte sind. Sowie darauffolgend, eine ausführlichere Version mit genauen Erklärungen.

Viel Spaß damit! Und sollten Sie dennoch irgendwelche Fragen haben, beraten wir Sie unter 089 122 89 06 84 gerne persönlich.

Checkliste:

1. Dateiformate / Dateiaufbau:

- ✓ PDF/X-4 (PDF-Version 1.6)
- ✓ Druckdaten im Endformat (Bestellformat)
- ✓ Motive über 5 m in 1:10
- ✓ Jedes Motiv in einer separaten Datei
- ✓ Schriften in Pfade umwandeln (oder zumindest einbetten)
- ✓ Abstand wichtiger Objekte vom Rand
- ✓ keine Ebenen (Ausnahme bei Sonderkonfektionen)

2. Beschnittzugabe

- ✓ keine zusätzlichen Druckermarken (Schnittmarken etc.) anlegen
- ✓ PVC Banner: 5 mm Beschnitt rundum
- ✓ PVC Mesh: 5 mm Beschnitt rundum
- ✓ Textile Stoffe: 15 mm Beschnitt rundum
- ✓ Platten und Folien: 5 mm Beschnitt rundum

(Achtung: Maßstab beachten)

3. Farben

- ✓ Farbmodus = CMYK
- ✓ Ausgabebedingung (Farbprofil) = ISO Coated v2 (ECI)
- ✓ keine Sonderfarben, Lab oder RGB

4. Schwarzaufbau

- ✓ Tiefschwarz: C=40, M=40, Y=40, K=100

5. Auflösung

Motive in Originalgröße:

- ✓ PVC Banner: mindestens 72 ppi
- ✓ PVC Mesh (Netzvinyl): mindestens 50 ppi
- ✓ Textile Stoffe: mindestens 150 ppi
- ✓ Platten und Folien: mindestens 150 ppi

Motive im Maßstab 1:10:

- ✓ PVC Banner: mindestens 720 ppi
- ✓ PVC Mesh (Netzvinyl): mindestens 500 ppi
- ✓ Textile Stoffe: mindestens 1500 ppi
- ✓ Platten und Folien: mindestens 1500 ppi

6. Sonderkonfektionen

- ✓ Schneidelinie als geschlossene Kontur anlegen
- ✓ Konturlinie auf separater Ebene in Volltonfarbe 100% Magenta anlegen
- ✓ Ebenenname und Name des Farbfelds: Cutpath
- ✓ Beschnittzugabe: 5 mm rundum

7. Datenanlieferung

- ✓ Druckdaten bis zu 20 GB über WeTransfer (kostenlose Onlineplattform)
- ✓ Linkadresse: <https://allbuyone.wetransfer.com/>
- ✓ Empfänger: grafik@allbuyone.com
- ✓ Nachricht: Druckdaten für Auftrag XX XXXXXXXX (XX XXXXXXXX steht für die jeweilige Auftragsnummer)

1. Dateiformate / Dateiaufbau

Für einen reibungslosen Arbeitsablauf benötigen wir Ihre Daten bereits als druckfertige PDF im Standard **PDF/X-4** (PDF-Version 1.6).

Achten Sie bitte darauf die Daten bereits im Endformat (Bestellformat) anzulegen. Da die maximale Dokumentengröße einer PDF Datei beschränkt ist, müssen alle **Motive über 5 m** in einem **Maßstab 1:10** angelegt werden. (Durch das Anlegen einer Datei in 1:10 ergeben sich zudem andere Anforderungen an die Auflösung und den Beschnitt, siehe Punkt 2. & 3.)

i **Beispiel:** Ein Motiv mit der Originalgröße 7000 mm x 3500 mm muss in einer Formatgröße von 700 mm x 350 mm angelegt werden.

Wenn Sie außerdem unterschiedliche Motive produzieren wollen, muss jedes Motiv in einer eigenen Datei abgespeichert werden.

Werden im Dokument **Schriften** verwendet, müssen diese zwingend **eingebettet** sein. Unter den Dokumenteneigenschaften ist eine manuelle Überprüfung eingebetteter Schriften unter dem Reiter „Schriften“ möglich. In diesem Reiter sollte hinter der jeweiligen Schriftart der Kommentar „Eingebettet“ oder „Eingebettete Untergruppe“ stehen.

In manchen Fällen müssen wir Ihre Dateien manuell editieren oder bearbeiten. In diesem Fall reicht eine Einbettung nicht aus, hier muss die **Schrift gefadet** werden.

i **Unser Tipp:** Für einen problemlosen und zeitsparenden Bestellablauf empfehlen wir, Schriften immer zu pfaden. So werden Nachbearbeitungen vermieden.

Platzieren Sie bei der Erstellung von Druckdaten alle **wichtigen Objekte mit einem Abstand von 50 mm zum Formatrand**. Ansonsten könnten Objekte an- oder abgeschnitten werden.

Legen Sie ihr Motiv immer nur auf **einer Ebene** an. Eine Ausnahme besteht ausschließlich bei einer Sonderkonfektion.

Das Thema Farben in Druckdaten wird in einem extra Unterpunkt beschrieben (siehe Punkt 4).

2. Beschnittzugabe

Da es bei der Weiterverarbeitung von Druckprodukten zu kleineren Abweichungen beim Zuschnitt kommen kann, sollte jedes Motiv mit zusätzlichem Beschnitt angelegt werden. Dadurch werden weiße Ränder (sog. Blitzer) vermieden. Die Größe der Beschnittzugabe ist abhängig vom Grundmaterial:

- **PVC Banner: 5 mm** Beschnitt rundum
- **PVC Mesh: 5 mm** Beschnitt rundum
- **Textile Stoffe: 15 mm** Beschnitt rundum
- **Platten und Folien: 5 mm** Beschnitt rundum

▲ Bitte beachten Sie: Bei einem **Verhältnis von 1:10** muss zusätzlich die **veränderte Größe des Beschnitts** beachtet werden (siehe Beispiel). Außerdem müssen der Hintergrund und Objekte am Rand bis in den Beschnittrahmen reichen. Legen Sie bei der Beschnittzugabe bitte **keine Druckermarken** an (Schnittmarken etc.).



Beispiel: Ein Motiv in Originalgröße benötigt einen Beschnitt von 5 mm rundum. Im Maßstab 1:10 benötigt das Motiv dann einen Beschnitt von 0,5 mm rundum.

3. Farben

Im Digitaldruck erfolgt die Farbwiedergabe ausschließlich durch die Farben Cyan, Magenta, Yellow, und Key (schwarz). Daher sollten alle im Dokument enthaltenen Farben bereits im **CMYK Farbmodus** angelegt sein.

▲ Bitte beachten Sie: Falls RGB, Lab oder Sonderfarben im Dokument vorliegen, kann es bei einer **Konvertierung zu Farbveränderungen** kommen.

Verwenden Sie bitte das Farbprofil **ISO Coated v2 (ECI)** als Ausgabebedingung (Output Intent). Die Ausgabebedingung (Output Intent) gibt an, für welchen Ausgabezweck die Datei angelegt wurde (Zeitungsdruck, Offset etc.). Sie können das von uns verwendete Profil ISO Coated v2 (ECI) unter <http://www.eci.org/de/downloads> herunterladen.

- **Farbmodus** = CMYK
- **Ausgabebedingung (Farbprofil)** = ISO Coated v2 (ECI)
- **keine Sonderfarben, RGB oder Lab**

4. Schwarzaufbau

Wenn Sie innerhalb ihrer Datei bei Objekten ein **kräftiges Schwarz** erzielen wollen, empfehlen wir einen Farbaufbau von Cyan = 40, Magenta = 40, Yellow = 40 und Key = 100.

5. Auflösung

Für ein optimales Druckergebnis ist bei Pixelobjekten innerhalb der Druckdaten die nötige Auflösung zu beachten. Die Auflösung ist dabei abhängig vom Grundmaterial:

Motive in **Originalgröße:**

- **PVC Banner:** mindestens **72 ppi**
- **PVC Mesh (Netzvinyl):** mindestens **50 ppi**
- **Textile Stoffe:** mindestens **150 ppi**
- **Platten und Folien:** mindestens **150 ppi**

Motive im **Maßstab 1:10:**

- **PVC Banner:** mindestens **720 ppi**
- **PVC Mesh (Netzvinyl):** mindestens **500 ppi**
- **Textile Stoffe:** mindestens **1500 ppi**
- **Platten und Folien:** mindestens **1500 ppi**

6. Sonderkonfektionen

Wenn Sie ihr Druckprodukt in einer **individuellen Form** wünschen, sind beim Anlegen der Druckdaten ein paar Punkte zu beachten:

- Die Schnittlinie muss als **Konturlinie** vorliegen (keine Fläche) und auf einer **separaten Ebene** angelegt sein.
- Benennen Sie die separate **Ebene** mit dem Namen „**Cutpath**“.
- Legen Sie für die Farbe der Konturlinie ein eigenes **Farbfeld in Volltonfarbe** an, mit dem Namen „**Cutpath**“ in **100% Magenta**.
- Um bei möglichen Schneideabweichungen weiße Ränder (Blitzer) zu vermeiden fügen Sie **5 mm Beschnitt** hinzu.

7. Datenanlieferung

Für die Übermittlung Ihrer Druckdaten nutzen sie bitte die kostenlose Onlineplattform WeTransfer. Hier können Sie Daten bis zu 20 GB hochladen. Geben Sie den Empfänger und den Nachrichtentext bitte folgendermaßen an:

- Empfänger: grafik@allbuyone.com
- Nachricht: Druckdaten für Auftrag XX XXXXXXXX
(XX XXXXXXXX steht für die jeweilige Auftragsnummer)
- Linkadresse: <https://allbuyone.wetransfer.com/>

**Haben Sie Fragen zur Druckdatenanlage?
Wir stehen Ihnen gerne unter +49 89-122 89 06 84 zur Verfügung!**